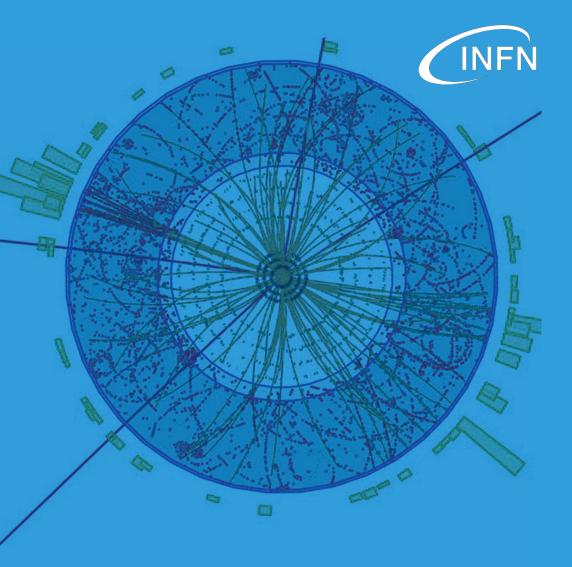
PHYSICS LIVE ON SOCIAL MEDIA

Good practices to engage new audiences and support education



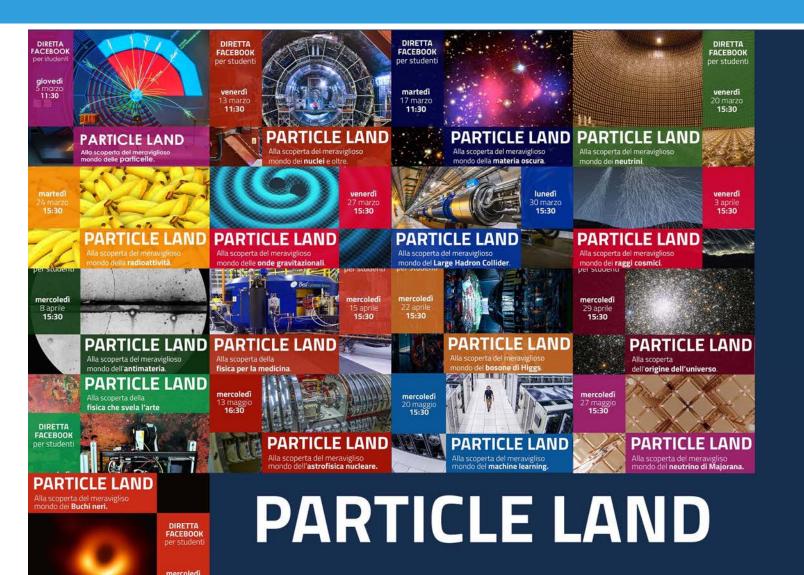


Francesca Mazzotta



FACEBOOK: #PARTICLELAND









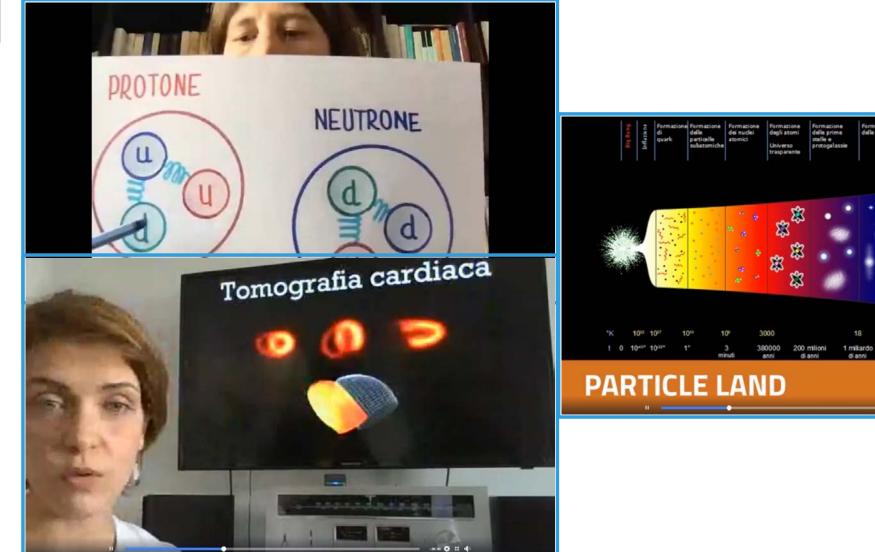
FACEBOOK: PARTICLE LAND



INFN

Formazione delle galassie Formazione del Sistema Solare

Accelerazione della espansione





YOUTUBE: PARTICLE JUKEBOX







YOUTUBE: PARTICLE JUKEBOX











INSTAGRAM: PARTICELLE BRUTTE

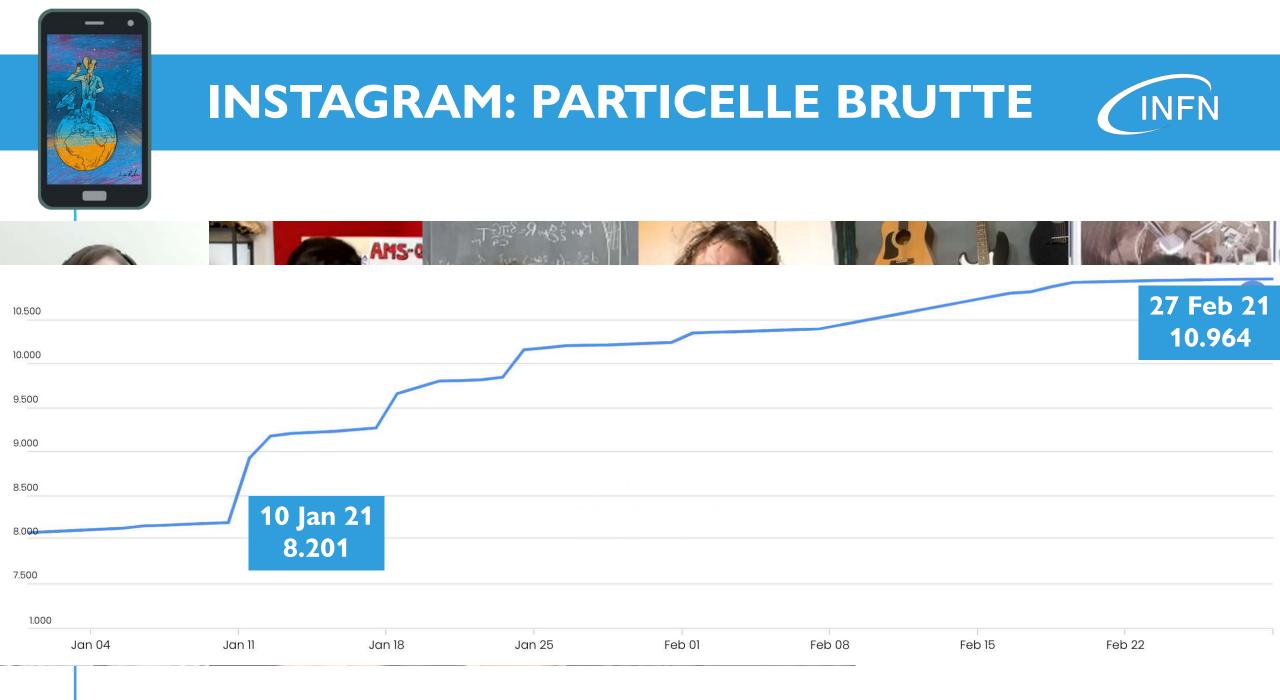






INSTAGRAM: PARTICELLE BRUTTE







SET-LIST



Intro¶

Buongiorno a tutti e benvenuti a questo primo appuntamento in diretta per la rassegna "Rarticle." Jukebox".¶

lo sono Lorenzo <u>Caccianiga</u>, sono ricercatore presso la sezione INFN di Milano e lavoro a un esperimento che si chiama <u>Auger</u>, e osserva i raggi cosmici dalla Pampa Argentina. ¶ Oggi vi accompagnerò in un viaggio alla scoperta della storia dei raggi cosmici e alla fine del mio racconto risponderò poi alle vostre domande che potete iniziare a inviarci tra i commenti a questo video sia su <u>Xoutube</u> sia su <u>Facebook</u> ¶

T

Parte 1: la scoperta

- a. → Introduzione: la scoperta della radioattività
- foto 1¶
- b. → Radioattività: da dove arriva? Le scoperte avventurose di Hess e Paciai ¶ foto.2, 3, 4,5¶
- c. → Raggi cosmici: ma cosa sono?¶ foto 6 + 7

T

Lancio Video Rossi

Uno scienziato italiano ci ha aiutato a trovare una risposta a questo dibattito. Il suo nome era: Bruno Rossi. Per conoscerlo meglio ascoltiamo il racconto di Chiara <u>Oppedisano</u>.¶

deo-biografia Rossi <mark>– CARICARE ACCANTO</mark> [

Parte 2: acceleratori naturali

- a. → Anderson e la scoperta dell'antimateria.
- foto 8
- b. → Conversi pancini e piccioni: il "mesotrone"¶ foto 9¶
- c. → fisici scalatori e palloni aerostatici: esperimenti al limite ¶ foto 10¶

Lancio Video Ceolin

Ascoltiamo questo racconto registrato nel 2002 di Milla Baldo Ceolin che ci spiega che cosa sono le emulsioni nucleari e perché a Padova nel secondo dopo guerra hanno deciso di studiare i raggi cosmici con le emulsioni

deo ceolin - CARICARE ACCANTO

d. → muone, pione e particelle strane: nuove particelle prima degli acceleratori ¶ foto 11, 12

Parte 3: da dove arrivano? le frontiere dell'astrofisica

a. → aurore e sciami atmosferici su scale chilometriche: Pierre Auger e Bruno Rossi¶ foto 13, 14, video 15- CARICARE ACCANTO

T

b. → come vedetli, l'Osservatorio Pierre Auger¶ video 16, foto 17, 18, video 19- CARICARE ACCANTO

c. → le particelle più energetiche dell'universo: da dove arrivano?¶ foto.20, 21 (invertice)¶

d. → [extra: le oscillazioni del neutrino¶ prima immagine da qui? <u>https://physics.aps.org/articles/v11/s20</u>¶

SESSIONE DOMANDE

Domande Instagram già arrivate:

Vincenzorisp: Come interagiscono i raggi cosmici con la materia? (se lo fanno)¶ Emanuele rosi : Da cosa sono composti principalmente i raggi cosmici? Arrivano solo dal Sole?¶

lorenzo lazzarino: Si può fare una doccia di raggi cosmici?

Conclusioni

Grazie a tutti per essere stati con noi. Giovedì <u>1 aprile</u> alle 11:00 vi aspettiamo per il prossimo, e ultimo, appuntamento con <u>Particle JukeBox</u> sugli acceleratori di particelle con Lucio Rossi, professore presso l'Università degli Studi di Milano e già responsabile del progetto <u>Hil umi</u>;LHC.¹ IMMAGINE NEXT



1h long



30 min talk20 min Q&A5 min videos5 extra min







What is antimatter? How do we produce it? How do we detect it? Why do we study it?





Interaction is crucial

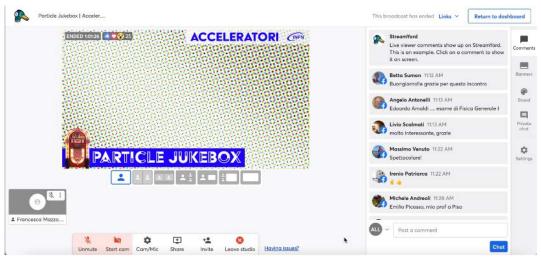
The set-list is not so strict!



SOME INSTRUMENTS



	ACCELERATOR			A	CCELERATORI
		Transizione	¢		
		Transizioni rapide	+		
		Taglio	~		
		Dissolvenza (300ms)	¥		
		Dissolvenza sul nero (300m	is) ~		
PARTICL	E JUKEBOX			PARTICLE JUK	EBOX
			Ū	PARTICLE JUKI	EBOX
	추 Proprietà 등 Filtri 문 Food	Te Miser au		PARTICLE JUK	
essuna fonte selezionata Scene	양 Proprieta ® Filtri 중 Fond Immagine Ø 실			🔁 Transizioni di scena	
essuna fonte selezionata Scene rena 2	© Proprietà © Filtri En Fonti Immagine ● Ingress del Client JAC @ ⊒	Ingresso del client JACK		0.048 Dissolvenza 0	a 🔁 Controlli
ena ssuna fonte selezionata Scane ena ena 2	양 Proprieta ® Filtri 중 Fond Immagine Ø 실	ingresso del client JACK ゆ よ み よ み よ み		0.048 Dissolvenza 3 1 Ourata 300 ms	a 🔁 Controlli
essuna fonte selezkonata	© Proprietà © Filtri En Fonti Immagine ● Ingress del Client JAC @ ⊒	Ingresso del client JACK		C Transizioni di sceni 0.0.08 Dissolvenza 3 ■ ■) O Dissolvenza 3.00.08 3.00.08	a 🔁 Controlli 🗘 Avvia la diretta 🗘 Avvia la registrazio
issuna fonte selezionata Scene ena ena 2	© Proprietà © Filtri En Fonti Immagine ● Ingress del Client JAC @ ⊒	ingresso del client JACK ゆ よ み よ み よ み		0.048 Dissolvenza 3 1 Ourata 300 ms	a 🔁 Controlli 🗘 Avvia la diretta 🗘 Avvia la registrazio Modelità studio



Open Broadcaster Software | OBS

- Free
- No graphics constraints
- Videos from
 - Skype
 - Zoom

Streamyard

- Monthly/annual subscription
- Very Easy
- Like a zoom room
- You can show questions on screen with a simple click



X SOME INSTRUMENTS



Instagram ⊕ ♥ ♥

La tua storia cern

ern ligo_virgo sailing_shibumi

HIBU

CINEN





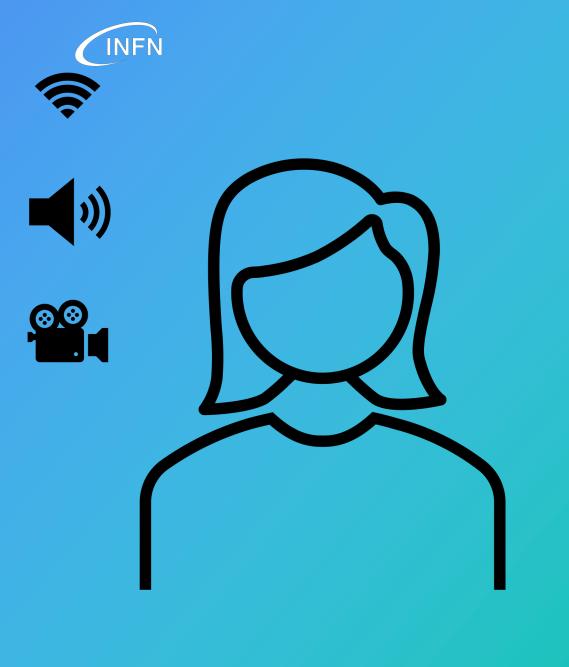
 $\bigcirc \bigcirc \bigcirc \blacksquare$

auditoriumparcodellamusica Rivivi l'atmosfera della terza giornata di #Tivoli2021 Villae Cantiere Cultura! Con Rossell... altro

Aggiungi un commento... 🖤 科 🕀

Q

ළු



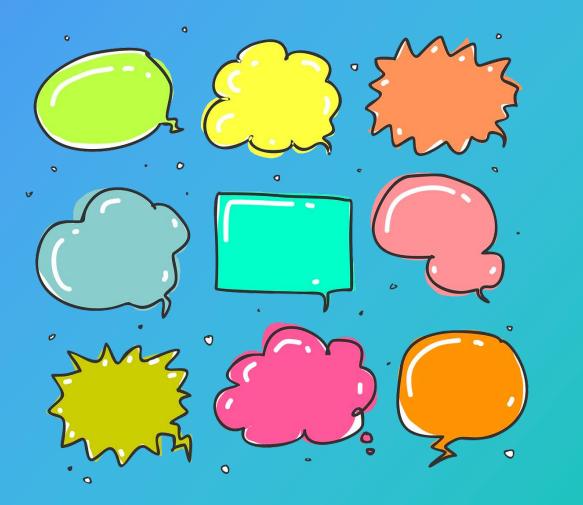
TO-DOS BEFORE A LIVE | CHECKLIST

- 1. Connection
 - Try it!
- 2. Audio
 - Headphones help (echo)
 - Never touch your mic
 - Cable
- 3. Video

!

- Medium close-up (hands)
- Background (meaningful or plain)
- Lightning





- Set-list
 - Q&A



- Before the live
 - Contest/Call-to-action
 - It helps to define the setlist in advance
 - Useful to promote the live event



TIME TRANSPORTED TO THE PROPERTY OF THE PROPER

PARTICLE LAND

Alla scoperta del meraviglioso

Volete scoprire di più sui **RAGGI COSMICI**?

Oggi alle 15:30 non perdete la **DIRETTA** sulla nostra pagina **FACEBOOK**!

PARTICLE LAND

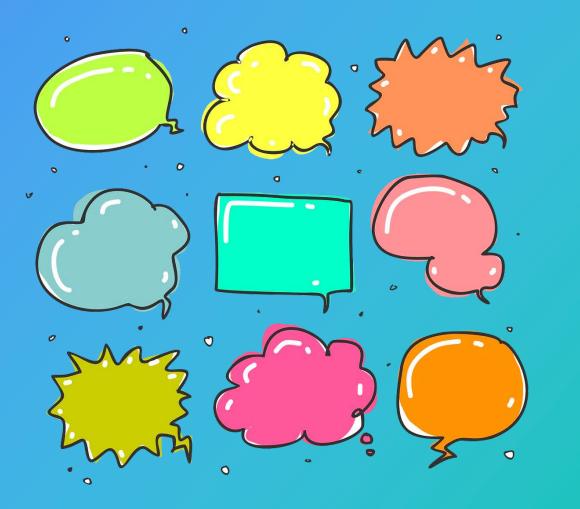
- Before the live
 - Contest/Call-to-action
 - It helps to define the setlist in advance
 - Useful to promote the live event



CHE COSA SUCCEDE A UN ASTRONAUTA CHE MANGIA 5 CUCCHIAINI DI MATERIA OSCURA ? Dite la vostra Parleremo delle risposte più divertent n diretta **Diventa Darth Vader** PARTICELLE BRUTTE

- Before the live
 - Contest/Call-to-action
 - It helps to define the setlist in advance
 - Useful to promote the live event





- Live
 - Select the right questions
 - Send the questions to the moderator/researcher
 - Moderate chat
 - On youtube you can slow the rate of questions

• MANY THANKS! ANY QUESTIONS?

Francesca Mazzotta | francesca.mazzotta@presid.infn.it INFN Communications Office

