

Harry Potter, Latexmotor, Nanoforschung: Hauptsache bunt!? Was Science on Stage dem NaWi-Unterricht bringt.

Thursday 21 October 2010 17:10 (50 minutes)

Lassen sich innovative Unterrichtskonzepte und Methoden für den naturwissenschaftlichen Unterricht mit Science Shows und Science Festivals fördern und verbreiten? Wie gelingt der Austausch zwischen Pädagogen in Europa über Best Practice in den MINT-Fächern?

Der Vortrag analysiert die seit 2000 bestehende Initiative Science on Stage Deutschland e.V. sowie die Erfahrungen bei der Förderung des naturwissenschaftlich-technischen Unterrichts und der europäischen Vernetzung von Lehrkräften. Dabei werden ungewöhnliche Unterrichtskonzepte aufgezeigt, Ideen und Erfahrungen von Lehrkräften und Bildungsfachleuten in der EU vorgestellt und Praxisbeispiele buchstäblich „auf die Bühne“ geholt. An drei Beispielen wird erläutert, wie nachhaltig Science on Stage-Projekte wie z.B. wissenschaftliche Theater wirken können. Der Vortrag bietet Einblicke in Lehrerfortbildungskonzepte mit europäischer Beteiligung sowie MINT-Projekte mit der Industrie und zieht ein Resümee über zehn Jahre Science on Stage-Festivals, an denen sich Bildungsfachleute aus europäischen Ländern mit naturwissenschaftlichen Experimenten, On-Stage-Aufführungen, Fachvorträgen, Ausstellungen und Workshops zu aktuellen Bildungsfragen mit großer Resonanz beteiligen.

Fazit: Der Dialog und Diskurs über den nationalen Tellerrand hinaus, mit seinen vielfältigen Formen der Wissenschaftsvermittlung, erscheint geeignet und notwendig, den Lehrkräften wirkmächtige Grundlagen zur Lösung lokaler Problemlagen zu schaffen und den Blick zu weiten für die angestrebte Bildung einer wissenschaftsinteressierten und technologieoffenen europäischen Jugend.

Presenter: Dr SCHELLER, Ullrich (science on stage)

Session Classification: Wissenschaftsnah oder bühnenorientiert – Extrema außerschulischer Lernorte